177701-1001
ANON
arranged
MAYERBEER
(box A)
Royal Academy of Music Library

Fr Mabel
June 1884
(June 1882)

IL CHITARRISTA MODERNO

Pezzi Favoriti
D' OPERE
TEATRALI

ridotti per

CHITARRA
SOLA

nello stile facile e brillante

N. 1.	24678	**MEYERBEER** : Lamento della Mendicante nel **PROFETA**	Fr. .60
. 2.	24679	**VERDI** : Coro d'Introd.e dell'atto 2.o nei **DUE FOSCARI**	.60
. 3.	24680	**BELLINI** e **DONIZETTI** : Temi della **NORMA** e dell'**ELISIR d'AMORE**	.60
. 4.	24681	**MEYERBEER** : Marcia dell'incoronazione nel **PROFETA**	.60
. 5.	24682	**VERDI** e **DONIZETTI** : Temi delle opere **I LOMBARDI** e **LUCIA**	1. —
. 6.	24683	Temi delle opere **LUCIA** ed **ERNANI**	.60
. 7.	24684	**VERDI** e **PACINI** : Quadriglia sopra motivi delle loro Opere	1.25
. 8.	24685	**VERDI** e **DONIZETTI** : Valzer tratto dalle opere **I LOMBARDI** e **MARIA di ROHAN**	1. —
. 9.	24686	Quadriglia sopra temi delle loro Opere	1.50
.10.	24687	**VERDI** : Valzer tratto dalle Opere **I DUE FOSCARI** ed **ERNANI**	1.25

I dieci pezzi in un sol volume Fr. 6.

Reg. all'Arch. dell'Unione

Prop. degli Editori

MILANO
R. Stabilimento Nazionale di
GIOVANNI RICORDI

ROMA - NAPOLI - FIRENZE - LONDRA

1882

Royal
Academy
of Music
Library

IL PROFETA

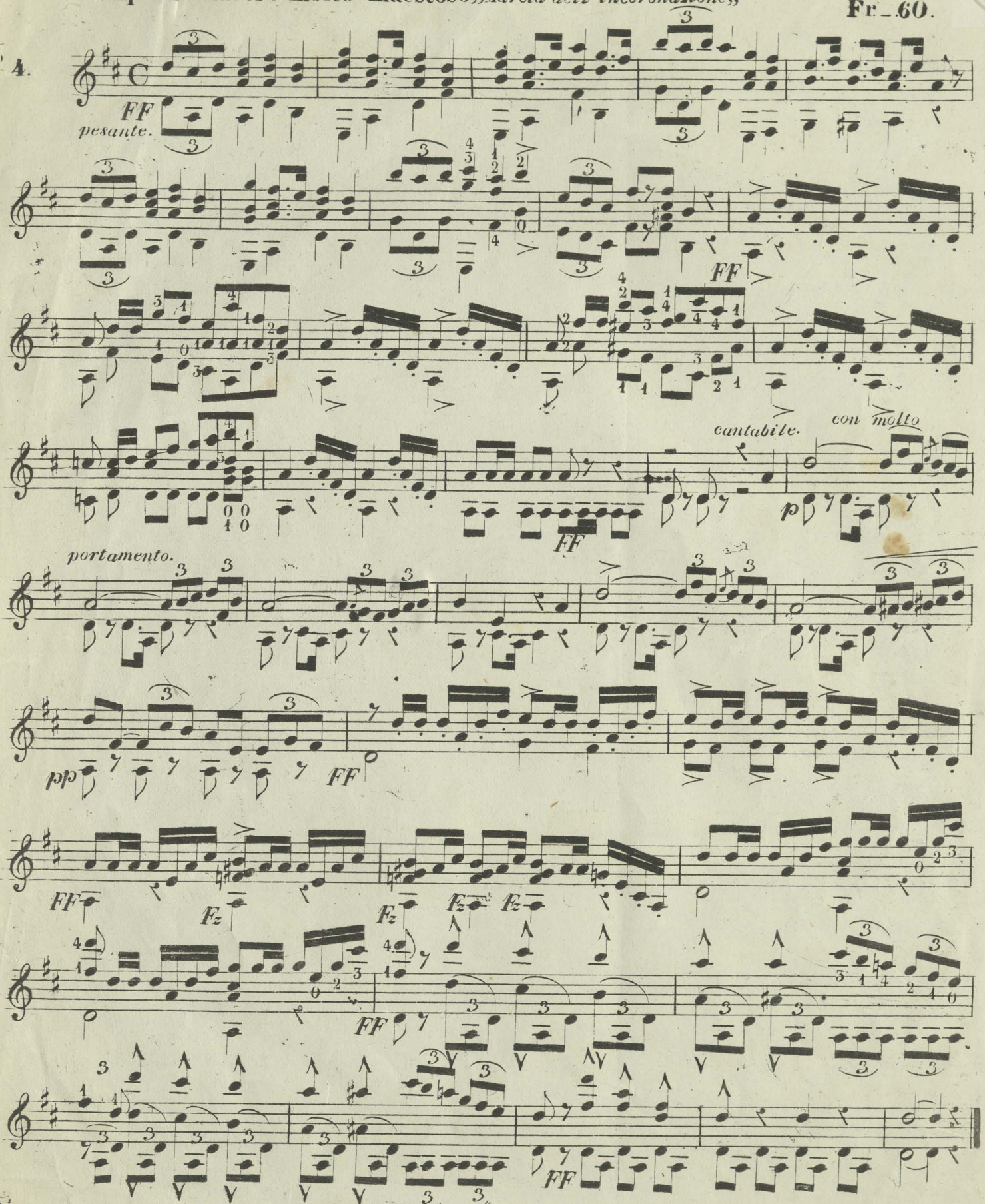
di

MEYERBEER

Tempo di marcia molto maestoso,, *Marcia dell' incoronazione,,*

Fr. 60.

N.° 4.



Royal Academy of Music Library

Royal
Academy
of Music
Library